

Odder Jazzklub

Referat af bestyrelsesmøde 7. juni 2016 hos Lis Mønsted.

Til stede var:

Stig Nielsen (SN)

Ivar Rønsholdt (IR)

Mogens Mehl (MM)

Lis Mønsted (LM)

Palle Jensen (PJ)

Afbud fra:

Svend Donby

Klaus Terkildsen.

Dagsorden:

- 1) Status og planlægning af det praktiske i forbindelse med Riverboat 25/6.
- 2) To do list vedrørende arrangementet i Centralhotellets teatersal 6/8.

Indledningsvis oplyste SN, at frokostjazzen 21. maj med Mike Owen Woodland Band ventes at give et underskud på små 3.000 kroner. Der var knapt udsolgt. Med i billedet hører, at der var tale om et syv mands band. SN mente, at vi i fremtiden hovedsagligt holder os til max fem mands band, som er noget billigere. Så kan vi ved enkelte lejligheder hyre et større band, hvis økonomien er til det.

Om den ekstraordinære generalforsamling: SN sender de reviderede vedtægter til Odder Kommune, hvorefter Odder Jazzklub pr. automatik skulle være accepteret som tilskudsberettiget forening.

Ad 1.

MM oplyste, at der pr. 7. juni er solgt 51 billetter til Riverboat-udflugten. Det er under det forventede, men en aktiv slutspurt kan give mere salg.

Bestyrelsesmedlemmerne prøver hver især at kapre flere kunder, og til det formål blev en stak festival-programmer omdelt. Prisen er 400 kr. for bus+båd, 300 kr. for kør-selv. Hver enkelt rapporterer til SN om evt. solgte billetter. MM udsender liste med navne på dem, der allerede har købt.

Forud for busafgang fra Pakhuset kl. 14 afleverer deltagerne deres safeticket billet til MM, som så giver dem en billet til "Hejren". SN tager kontakt til festivalsekretariatet i Silkeborg med oplysning om, at vi måske har et antal billetter til Hejren i overskud. (Vi fastholder de 100 bestilte sandwiches hos Kvickly, Silkeborg).

Ad 2.

SN redegjorde for rundvisningen i Teatersalen, som også MM deltog i. Der er stole nok til de 150 forventede deltagere. Desuden findes en halv snes borde, som opstilles i den nederste ende af salen, nærmest baren med fadølsanlæg, der bliver placeret i salens gamle anretterværelse.

Bestyrelsen vedtog at opdele klargøringen i to faser mandag den 1. og tirsdag den 2. august, begge dage med mødetid klokken 10.

Dag 1: Et arbejds hold af stærke, våbenføre mænd ordner den grove oprydning med at sætte ting til side osv.

Dag 2: Et større rengøringshold sættes ind. Der skal fejes og støvsuges i sal og trappeopgang. (Man tager evt. egen støvsuger med). I anretterværelset skal der gøres ekstra rent. Alle stole skal støves af. MM søger hjælpere ud fra hjælper-listen. Der indkøbes smørrebrød til rengøringsholdet.

Erik Bentsen anmodes om at tage sit musikanlæg med, så der kan spilles musik i salen inden koncerten og i pausen samt evt. nede ved hovedindgangen fra Åbyegade.

SN opstillede et foreløbig budget, der opererer med et underskud på 4.000 kroner.

Nyhedsbrev om arrangementet udsendes straks efter Riverboat, det vil sige søndag den 26. juni. Med oplysning om, at billetsalget starter mandag den 27. juni. Det præciseres, at der er tale om en KONCERT – ikke frokost. Arrangementet er med i byfest-programmet, ligesom vi er med i den samlede oversigt over byfest-arrangementerne i Odder avis i ugen op til. Desuden laver vi oplæg til dags- og ugepressen med artikel 14 dage før om det usædvanlige i, at den gamle teatersal bliver genoplivet som spillested – med et internationalt anerkendt navn på plakaten: Sammy Rimmington. Det overvejes at uddele flyers, ligesom det var tilfældet med arrangementet på Odder Gymnasium.

Ref.: Ivar Rønsholdt.