

Odder Jazzklub

Ordinær generalforsamling den 16. marts 2016.

Der var mødt ca. 60 medlemmer op til klubbens 3. ordinære generalforsamling, der ligesom de foregående blev indledt med en times koncert, som til stort bifald blev leveret af Marianne Eriksen i spidsen for "Mamelukkerne".

Formanden Svend Donby udtrykte i sin velkomst glæde over det store fremmøde, blændede op for aftenens dagsorden, som følger vedtægterne, hvor første punkt er valg af dirigent.

Som dirigent valgtes Palle Jensen, som startede med at konstatere, at generalforsamlingen er lovligt indvarslet.

Som referent valgtes Mogens Mehl.

Formanden startede sin beretning med orientering om og fordelene ved det nye billetsystem, som blev indført i starten af 2015, og gennemgik i korte træk årets arrangementer, hvor - ikke mindst - frokostjazzarrangementerne har været populære med stort set fuldt hus hver gang. Også busturen til Riverboat Festivalen i Silkeborg var så succesfuld, at den bliver gentaget i 2016. Aftenarrangementerne havde sværere ved at trække fulde huse, så forsamlingen blev opfordret til, hvis de ikke allerede havde sikret sig en billet til dinerjazz i Pyramidesalen den 2. april, så at gøre det, så snart de kom hjem.

Medlemstallet havde i 2015 udviklet sig positivt, så det pr. 31.12.2015 talte 340 medlemmer.

Formanden sluttede sin beretning med at rette en tak til medlemmerne for fremmødet til arrangementerne og til de frivillige hjælpere og bestyrelsen.

Formandens beretning blev hilst med bifald.

Regnskabet, som formanden aflagde på vegne af kasserer Klaus Therkildsen, viste samlede indtægter i året på 338.961 kr., som holdt op mod årets udgifter på 328.946 kr. udviste et overskud på godt 10.000 kr.

Den aktuelle bankbeholdning overstiger stadigvæk årets indbetalte kontingentbeløb, hvilket er en af de tommelfingerregler, som bestyrelsen har pålagt sig selv at overholde.

Kontingentet er af bestyrelsen foreslået hævet fra de nuværende 150 kr. pr. år til 200 kr. fra 2017 at regne. Begrundelsen herfor er dels ovennævnte "regel" og dels det forhold, at bestyrelsen pusler med tanken op at afholde en egentlig jazzfestival i 2017.

Regnskabet blev godkendt og kontingentforhøjelsen blev vedtaget.

Der var ikke indkommet forslag til behandling på generalforsamlingen.

Valgene:

Svend Donby blev med applaus genvalgt som formand.

På valg var Ivar Rønsholdt og Hanne Broe.

Ivar Rønsholdt blev genvalgt.

Hanne Broe ønskede ikke genvalg, i stedet valgtes Mogens Mehl til bestyrelsen.

Som suppleant til bestyrelsen genvalgtes Lis Mønsted, og Palle Jensen blev nyvalgt.

Som revisorer genvalgtes Nina Bredsdorff-Larsen og Bjarne Pors.

Til revisorsuppleant Jette Juul var der ligeledes genvalg.

Under "Eventuelt" var der fra medlemmerne betragtninger omkring rekruttering af yngre medlemmer/repertoirevalg samt valg af arrangementssteder/arrangementstidspunkter.

Klubbens musikbooker, Stig Nielsen, fortalte lidt om procedurerne i forbindelse med booking af bands, hvor der dels er tale om virkelig langsigtet planlægning og dels om "at slå til", når et populært band er på turné og dermed prismæssigt er inden for klubbens formåen. Stig fortalte endvidere om sin kommunikation med planlægningsgruppen bag "Kulturby 2017", som arbejder med projekter under titlen "Sagn".

Her havde Stig fremlagt idéer til, at Odder Jazzklub kunne arrangere koncerter, hvor man kunne bringe jazzmusikere fra de involverede byer fra forskellige lande sammen, men fik forslaget afvist med den begrundelse, at "her jo ikke var tale om nogen nytænkning". Derfor har vi i bestyrelsen besluttet at lave "vores egen jazzfestival".

Dirigenten kunne slutte generalforsamlingen til klapsalver og takkede for god ro og orden.

Ref.: Mogens Mehl